古雜劇

荆楚臣重對玉梳

元 賈仲名

正目 顧玉香雙美錦堂歡

荆楚臣重對玉梳記

第一折

卜兒上老身姓顧在這松江府住坐有箇女孩兒小字玉香年方二十歲生的十分大有顏色做着箇上廳行首與一箇揚州府秀才荆楚臣作伴二年光景那生在俺家里使了十數錠銀子如今有東平府客人柳茂英裝二十載綿花來這松江貨賣着人請他去了這早晚敢待來也淨上自家柳茂英東平府人裝了二十載綿花來此松江府貨賣此間有箇歌者顧玉香我有心與他作伴夜來見了那娘娘今日使得箇梅香來請事必諧矣我索走一遭去來到也見科卜云柳官人你放心那

荆生被我趕將出去了你歡喜咱（淨云）先留二十兩銀了與奶奶做茶錢料着二十載絲花不剩四兩回去（同下）（旦上）妾身姓顧小字玉香在此做着箇上廳行首二年前與荆楚臣作伴俺使過數十兩花銀俺娘見他無東西了趕他出去一口氣成病使性兒出去了可早數日光景那生被廉恥所拘不肯上門我着梅香去尋他去了啃想俺這門衣飯又無甚黃牛耕黑牛種止則是賣笑求食（唱）

（仙呂）（點絳唇）風月家門又無資本別營運止不過送舊迎新憑賣笑衣食穩

（混江龍）倚仗着高談闊論（全用些）野狐涎撲子弟打郎君散春情柳眉星眼取和氣皓齒朱唇（和他）笑一笑敢忽的軟了四肢（將他）靠一靠管烘的走了三魂

爲俺呵撅的那讀書的慵覩經史作商的懶去營生開張的無心守分學業的不待攻勤爲吏的焉尊法度做官的豈顧前程生着那義和的兄弟厮爭杭孝順的兒子學生分俺是敗人家油鬏髻太歲追人命粉臉腦凶神

〔旦云〕使的梅香尋楚臣去了怎生不見來那〔梅香同末上〕〔姐夫快行動些〕〔末云〕小生荆楚臣本貫廣陵人也遊學至此松江府與上廳行首顧玉香作伴二年也被虔婆板障將小生氣成疾病出來在相知人家暫住恰纔大姐着梅香來尋則索走一遭去〔見科〕〔旦悲云〕楚臣你好下的數月間闊〔末云〕大姐情分生死難忘斷還難報〔旦唱〕

【油葫蘆】靚了這惜玉憐香心上人教咱家情戚親那勞成那敬愛那溫存（末）大姐情繫人心早晩休（旦唱）則咱這情牽人意終朝印似您的塵隨馬足何年盡（末）奶奶如此板障姻緣必不久矣（旦唱）俺娘番手是雨合手是雲常則是惡哏哏緊捲着條黃桑棍端的打殺卧麒麟

【天下樂】俺娘自做師婆自跳神一會家難禁努目訕筋俺那娘颩着一箇冷鼻凹百般兒沒事狠見了那名公丈夫士書會先生每來呵嫌的是張秀才李秀才見那公子舍人上門呵愛的是王舍人劉舍人他那些喬慇懃佯動問

末云大姐省一句兒恐怕奶奶聽的卜兒上我聽的多時也俺女孩兒對着荆秀才罵我也罷荆秀才出去旦云奶奶他在咱家使了偌多銀兩再留住一程兒你若不肯我尋箇自盡卜云生分小賤人着他快出去旦唱

村裏迓鼓間別了俺故人恩愛便絕了咱子母情分若不是三年乳哺十月箇懷躭辛苦敢將你厮扯袂撾揉皮肉揪撏頭髮卜云不發跡的窮生趕不出門去你是讀書人廉恥也不顧你不羞那旦唱奶奶他耐了你萬種羞受了你千般氣俺家里使了他數錠銀不彀二年銀兩使盡剋地趕他出去他則索狼喫薄頭內忍

（下云）別人家養女兒孝順偏我家生分（旦唱）

【元和令】常言道母慈悲兒孝順則為你娘狠毒兒生分每日家三餐飽飯要腥葷四季衣換套兒新（下云）須不是荊秀才的錢物（旦唱）送的他離鄉背井進退無門恰便似湯澆雪風捲雲

【上馬嬌】你那眼又親手又准似餓鷂撲鵪鶉將一座花柳營生扭做迷魂陣真似箇女弔客母喪門

【遊四門】您休想不應親者強來親則理會的說務鈔共精銀您那之乎者也都休論使不着調子曰弄詩

云波惜花人

(滕葫蘆)眼前面便是西出陽關無故人(下)(云)走的快着(旦唱)不帶傷也着昏生逼人千里關山勞夢魂若知你圈繢頓然誤身急抽身不囫圇

(幺)都是你箇愛鈔的虔婆送了人(末)可不着人唾罵奶奶也(旦唱)那里怕千人罵萬人嗔則願的臭死屍骸蛆亂蚛折莫狼拖狗拽鴉啄鵲啄休想我繫一條麻布孝腰裙

(下)(云)我也不和你說伴着那窮丑生幾時了我與
你又尋了箇標致的郎君也憐兒請柳茂英來(淨
上見科)(下)(云)這等風流子弟又有錢不強似荆秀
才(淨)跪(云)姐姐小人二十載緣花柳與姐姐不強

如那窮身破命

的(旦怒科)嘆聲

後庭花他雖然身貧志不貧(末云)大姐有錢的來了小生告回(旦悲唱)我

怎肯錢親人不親(末云)常言道後浪催前浪(旦唱)儘教他後浪催前

浪楚臣放心休想我新人換舊人(淨云)二十載縣花哩(旦唱)賣花人賣

花唇我勸你咱休入俺這花營錦陣我說幾般兒你受用的茶飯(唱)

三停刀砍腳跟百鍊錘打腦門鑌鐵鉤搭脊筋鍮鑌

杓剜眼輪連珠箭雨點頻九稍砲風勢緊漫天網搭

備的真陷人坑埋沒的准釘人釘敷二百斤鑽人鑽

有十數根秤人秤安頓的穩急收拾沒了半文剛剛

的剩紙路引

〔青哥兒〕敢着你有家有家難奔這厮你眼里眼里無珍（等）我有二十載縣花如此快活（旦）笑科唱待有幾日白馬紅纓彩色新怕不月戶風門霧鬢雲鬟翠袖紅裙赤金白銀繡被鴛裀玉嬌香潤花酒盈樽有一日使的來赤手空拳夢撒僚丁前弔磚後弔尾槌着胸跌着脚哭哭啼啼悲悲切切恰還魂敢恁時馬死黃金盡

〔下〕云這等好郎君不挨戀着這丑生休看他哭的則看他穿的我也不和你料戶快趕出去荊楚臣若不出去我和你不干淨（旦）荊楚臣出去了我也不覓錢咱大家坐地（唱）

【尾聲】從今後都一般病染夢魂勞兩下裏人遠天涯近好苦痛也荆郎楚臣(末)大姐你肯守志麽(旦唱)我敢一上青山便化身從今後枕冷衾寒索自溫存(淨)有小人陪侍姐姐二十緜花都與姐姐這厮待逞精神賣弄家門(淨)二十載緜花則和姐姐歇一夜罷(旦唱)呆漢休想和你一夜夫妻百夜恩(淨)柳茂英買了顧玉香也(旦唱)你待要搏香弄粉粧狐學倈呆漢便准備着

那一年春盡一年春

(旦同末下)(淨云)他兩箇去了也奶奶被着我二十載緜花務要和他睡一夜方趂我之願(下)(楔子)(末旦同上)小生想來堂堂七尺之軀生於天地間被人如此數說大丈夫必當立志況兼朝廷春榜動

恐小生文才必奪取皇家富貴也大姐如何(旦云)楚臣主見不差男子漢當以功名爲念楚臣發憤進取妾當謹奉盤纏(取砌末科云)全付頭面釧鐲俱是金珠助君之用又有這玉梳兒一枚是妾平日所愛之珎拆做兩半君收一半妾留一半君若得第以對玉梳爲記(悲科旦與砌末科)(旦唱)

(賞花時)君既取功名妾不留謹守香閨君莫憂這梳兒比喻着咱兩箇(唱)不弱如銀瓶墜玉簪投若得第呵休撇在腦後昝權關再團收

(么)無瑕玷的情懷圖了永久有溫潤的姻緣博箇到頭(做辭科唱)若赴京闕到皇州憑時節男兒得志秋聽喧滿鳳凰樓(下)

（末云）大姐齎助盤纏今日好日辰便索登程小生金榜無名誓不歸也（下）

第二折

（卜兒同淨上）柳官人放心捌生被我趕出去了女孩兒由他乖好歹成就你（淨云）多謝母親（卜云）我去尋俺娘兒一塲閑便來請你（淨二十載鬆花柳與奶奶用（同下）（旦引梅香上）梅香自你姐夫去後可早半月光景自覺我這身心不安況値秋天好傷感人也呵（唱）

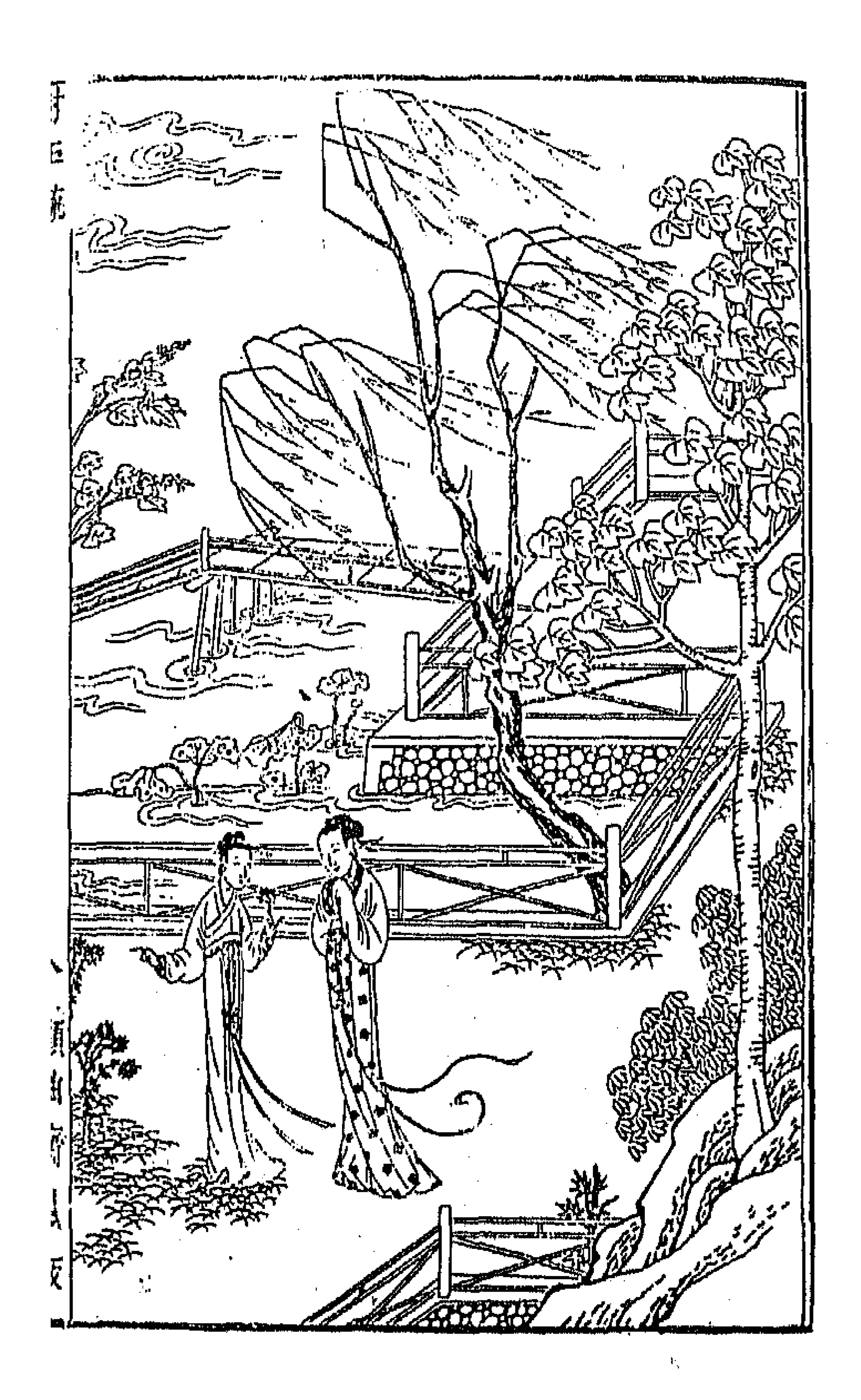
【正宮】【端正好】人乍別受淒涼病易感添寂寞記相別可早半月期過早俺愁人病裡如何過又被這秋景相

廻和

（梅云）姐姐眼前盡是秋意（旦唱）

(滾繡毬)促人眉黛的矮牆側舞飄飄凋敗柳替人憔悴的小塘中乾支支枯老荷斷人魂魄的樹梢頭昏慘慘野煙微抹鬆人鬢脚的山尖上高聳聳峰頂堆螺感人消瘦的疎籬下黃甘甘菊蕋開染人血淚的穿瀟岍紅颩颩楓亂抹攪人夢境的小堦前絮叨叨夜蛩頻聒惱人情腸的金井傍滴溜溜梧葉辭柯結人愁懷的碧天邊昏冉冉雲輕布助人長吁的紗窻外疎刺刺風勢惡伴人孤另的明皎皎月色銀河

(梅云)姐姐爲俺姐夫去了茶飯少進脂粉懶施也(旦唱)



〔倚秀才〕無奈何淺施淡抹有甚心濃梳艷裹每日懶出門程綉房裏坐朝忘餐食無味夜廢寢眼難合不索你問我

〔梅云〕妳妞你飲杯酒兒也消愁閑行一步也消悶〔旦〕我便喫酒呵也消不得悶便閑行呵也放不開眉〔卜兒上見旦科〕〔旦云〕奶奶坐地爲何煩惱〔卜怒云〕可知不歡喜哩柴也無米也無無我看喫甚麽〔旦〕你道我不會覓錢頭上有天理〔旦唱〕

〔滚綉毬〕我與你覓下金尋下的銀買下的錦攢下的羅珠和翠整箱兒盛垛娘呵你那哭窮口恰似番河金銀不使呵莫不陰司下要用他珠翠不戴呵莫不靈堂前

要顯豁綾錦不穿呵莫不留着棺函中裝裹(下)忤逆弟子待着我死(旦)

你死呵也不索做水陸動鼓鐘鐃鈸(下)可是爲甚麼(旦)你終

朝看的眯心經晉取消了災障每日念的養家咒多

應免些些罪過(下)你咒的我好好兒女好兒女(旦)唱省可甚兒女情多(下)背

(云)罵着他越撒頑我着些些話兒哄他孩兒我恰纔𨷖你要來則養你一箇偏我不爽爽(旦)唱休假

溫存絮叨叨取撮佯問候舌刺刺念合更怕我不趲

你那冷氣虛心廝拾掇啞謎兒有甚難猜破甜句兒

將我緊兆羅口如蜜鉢(下)(云)如今老了擡舉的你成人你也可憐我些些兒(旦)唱

做娘的肯哀憐肯付合做女的有疼熱有瓜葛指頭

單養的我一箇須不是過房買到前窩熬煎的點秋
霜兩鬢皤擡舉我正青春二九過衣食穀家私得過
因甚的鬧炒炒做不得箇存活每日删八陽經便少
呵也有三千卷五代史至輕呵也有二百合又不是
風魔
〔下〕孩兒胡亂留下柳茂英得些錢鈔也做盤纏〔旦
梅香且順着虔婆若不依他有五千場不定交就
叫那俫子來擠上他一場也絕了念頭〔淨上見科
云〕姐姐若留了小人二十載絲花都送與姐姐〔旦
〔脫布衫〕一心待趁浪逐波恣情的玅舞清歌呆子弟
迎風把火強風情掯山賣磨

(淨跪旦科云)姐姐可憐見(旦唱)

【醉太平】梅香 你與我打踆有甚不睬科恰便似告承災今歲淹了田禾怎覷那王留般做作你去顧前程這答兒休起梁識弔頭打鬧里疾趲過劃地你拽大拳人面前遲嘍囉請起來波伴哥

(淨云)由姐姐罵二十載縣花都送與姐姐(旦)呆漢養活妻子休戀風塵(唱)

【倘秀才】這廝他不知死飛蛾投火你要我便是望梅止渴(淨怒云)男兒膝下有黃金劃地纔望梅止渴(旦唱) 話不投機一句多你待要裝標梁下鍬钁 吋 小哥 我再勸你咱(唱)

【滾繡毬】俺這煖烘烘錦被窩似沓滾滾油鼎鑊這效

鸞凰翠屏繡幙是陷平人虎窟狼窩紅蓮舌是斬郎

君古定刀青絲髮是縛子弟降魔索鴆人藥是美甘

甘舌尖上幾口甜唾招人命是香噴噴袖口內半幅

輕羅潑人湯三轉身揩些眼淚催人命百忙里着句

褪科平地開呵

【旦云】呆厮我有箇比喻

【淨跪云】姐姐你說【旦唱】

【賽鴻秋】則俺那雙解元普天下聲名播哎你箇馮員

外捨性命推沒磨則這箇蘇小卿怎肯伏低將料着

這蘇婆休想輕饒過呆厮你收拾買花錢休習閑才磕常言道井口上瓦礶終須破

（淨云）怎將我比馮魁二十載緜花到不如三千引茶（旦唱）

三煞販茶船柱兒大比着你爭些箇緜花載數兒儉斟量來不甚多那裡禁的半載過年將你那千包百簍也不索碎扯零撏則消得兩道三科休戀這隋堤楊柳歌盡桃花人賽嫦娥俺這女夜叉的奶奶則是追人命的母閻羅

（淨云）二十載緜花都與姐姐（旦唱）

（二煞）若是娶的我去家中過便是引的狼來屋裏窩俺這粉面油頭便是非災橫禍畫閣蘭堂便是地網天羅敢着你有家難奔有口難言有氣難呵前弔磚後弔瓦矃着眼跳黄河

（淨云）姐姐小生恰纔不道來二十載鰥北都不打緊則娶姐姐做箇老婆（旦唱）

（尾聲）休罷俺這等掂稍折本賠錢貨則守憑那違宮全身安樂窩不曉事的頹人認些回和沒見識的杓倈知甚死活無廉恥的喬才惹場折挫難退送的鬼魂相箇甚麼村勢煞捻着則骨獨磨槹皮臉風癡着

有甚颩抹橫死眼如何有箇分豁嘖蛆口知他怎生發落沒來由受惱躭煩取快活戀恁那長女生男親令閣（淨）二十載縣花與姐姐也不少（旦唱）量你這二十載縣花值的幾何呆才你便有一萬斛明珠也則看的我（下）

（淨云）奶奶如何（下）（云）柳官人放心都在我身上（淨云）二十載縣花都與奶奶（同下）

第三折

（末扮官人上）小官荆楚臣自離了玉香赴京一舉狀元及第所除句容縣令二令并判簿皆缺止下官一人方到任數日等事定去取玉香未遲近奉府帖下差往鄉催辦今冬糧草伴當備馬（同下）

（淨上）謝誰想顧玉香夜來收拾了房中細軟共梅香走失不知何往眼見往京師尋那荆楚臣去了

那虔婆掂我偌多東西則這干休罷我趕到丹陽問人來說有一箇婦人引着箇梅香將着些行李上岍旱路去了正中我計我如今夜間抄將過來白土左側黑林子里等着撞見肯順我便罷道出一箇不字來我着刀了結果了他性命歇兩日大虫喫了又無形跡這早晚敢待來也〔旦同梅香慌上云〕梅香慢慢的行爲俫子纏的我慌俺那虔婆眼黑愛錢誠恐汚我身名生出此計瞞過我娘所央松江府舊認的孔目每討了一張文書則做往京探親帶房中細軟上京尋那荆楚臣去悄悄的討了隻船兒來至丹陽出江風浪難行旱路稍近前面雇輛車兒共梅香坐將去好是凄凉人也呵

中呂〔粉蝶兒〕秋况消踈遠村迷淡煙深處斷橋邊野水平蕪盼陲亭巴堠子一步捱一步早則是途徑區區惱行人痛傷情緒

醉春風則爲俺那不心歎的狠毒娘更合着這忒忤逆的逃竄女恰便似孟姜女送寒衣誰曾受這般苦

苦那里問養育情懷則爲俺夫妻恩愛番難道割不斷子母腸肚

(梅云)姐姐你看這派秋景煞是傷感人也(旦唱)

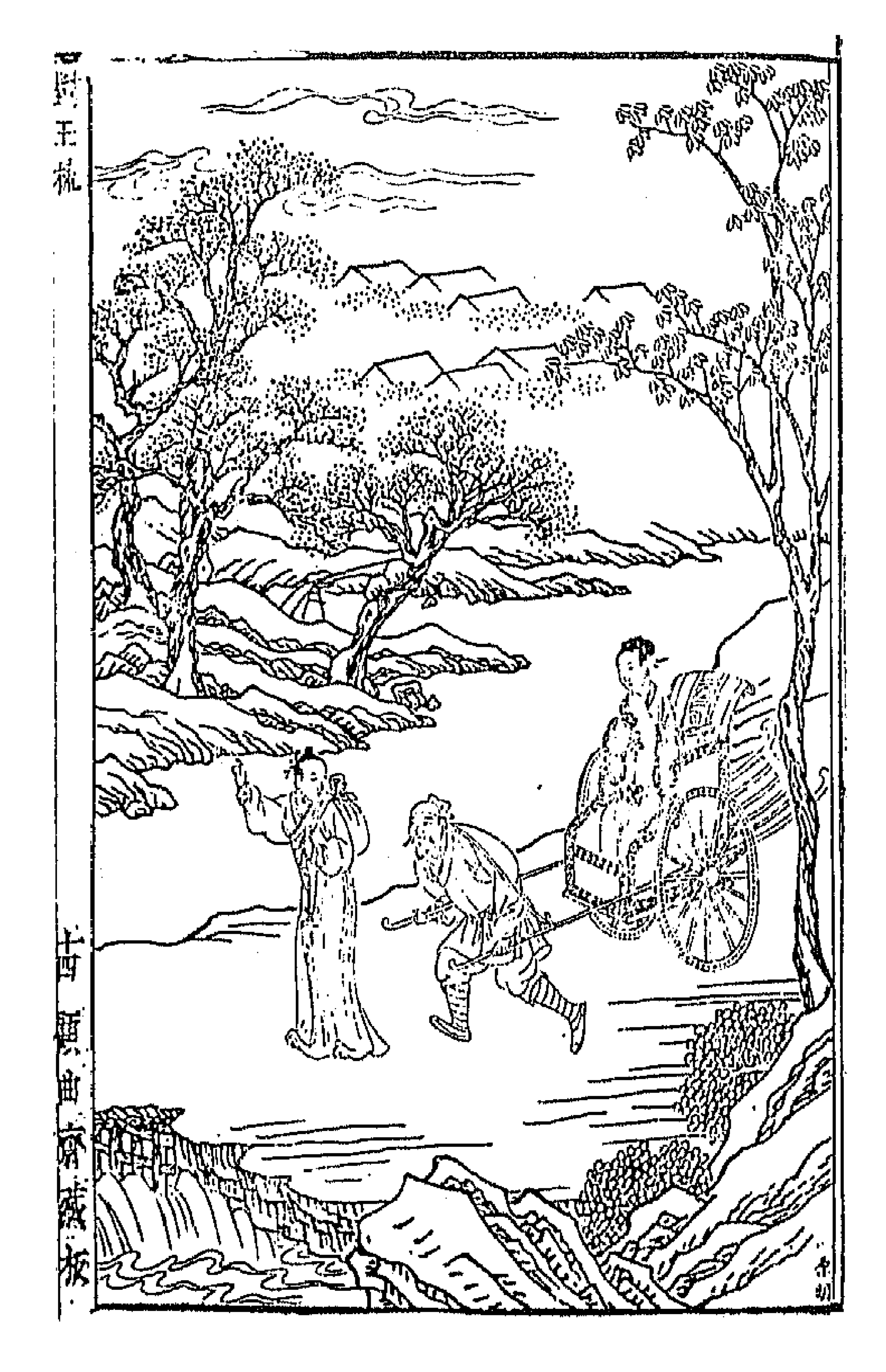
紅繡鞋按天際落霞孤鶩映殘陽老樹啼烏古道傍飄衰葉折枯蒲蒹葭排鴈字雲水捕魚圖灑西風彈淚雨

(梅云)姐姐轉過這山坡兒一簇榆林好是怕人也天將晚也(怕科旦唱)

【迎僊客】轉過這山額角生慘悽見一簇惡林郎黑糢糊不由我心兒裡猛然添愁怕懼兩耳火雲燒渾身冷汗出似鈎住我皮膚把不住頭稍兒竪

（旦云）梅香早尋箇燈火店安下（淨見旦喝科）（旦慌科）（唱）

【石榴花】諕的我意慌張心喬怯戰都速無了魂魄散了身軀則見他惡哏哏嗔忿忿氣撲撲（淨又喝科）（旦認科云）放手（淨）今日見你也（旦唱）猛見了他面目事在當初不合將他千般數落十分怒料應來命在須臾（淨）既見了你也好歹成合不肯便殺了你（旦唱）這廝待強風情打家截盜揣着依



古甌曲齋藏板

〔淨云〕近前來〔旦唱〕

〔鬬鵪鶉〕玉香這塌兒使不着玉軟香嬌用不着花言巧語〔淨〕不肯便殺了你〔旦唱〕這廝如此行爲恁般做出〔淨〕你娘使過我俙多銀兩準折了兩家罷〔旦唱〕這的是你財上分明大丈夫賊見膽底虛〔淨〕和你惜玉憐香〔旦唱〕你待要惜玉憐香省的甚尤雲殢雨

〔淨云〕掬香和你姐姐說這裡又無人我和他了罷若不肯呵我便殺了也〔掬云〕姐姐他說不肯便殺了也如何發付那〔旦唱〕

〔上小樓〕你道是如何發付我索避着不做我這里斂

袂回身褪後趨前眼笑眉舒（做拜科）施禮數道萬福般

懃覷覷覷索施呈着我尊前席上那些假虛脾和睦

（旦云）柳官人你急性怎麽慢商量可不好厮見（淨云）肯呵二十載綵花都與姐姐不肯時目下見血

（旦云）噤聲（唱）

么待將咱所圖我寧死不辱這厮笑裡藏刀節外生

枝暗地埋伏這里是大道官塘沒箇行人南來北去

天眼見的死的來不着墳墓

（淨扯住旦科）姐姐成合了罷（旦叫科）有殺人賊也（末引衆上云）甚麽人叫殺人賊伴當每拏住作拏

住淨科（旦末認科）（末云）玉香姐姐認的我麽（旦云）救我的是誰那（末）小生荆楚臣也（旦）慚愧也（唱）

【滿庭芳】也是天然對付險些兒歸地府命掩泉途（末扶

旦坐科（末）爲甚如此來那（旦唱）這廝只因飽暖生淫慾（末）幾乎喪命略且隨順省致如此狼狽（旦唱）便休想似水如魚（末）權時之事何故認真（旦唱）與

那廝待一時間鶯儔燕侶我情愿盡世兒鳳隻鸞孤

（末）且免一時危難何不相從（旦唱）楚臣你深思慮因何不共處豈

不開水火不同爐

（末云）左右拿過那逆賊來（外拿淨跪介）（旦罵介）（淨云）二十載縣花送姐姐（旦唱）

【普天樂】這廝起荒淫生嫉妬抵多少守株待兔緣木求魚（淨慌介）（旦怒唱）賊漢意下慌楚臣心頭怒（末云）據這賊情理難容其

罪難饒他（旦唱）據此賊情理難容傷時務壞人倫罪不容
誅這廝也他粧孤一心待偎紅倚翠論黃數黑惡紫
奪朱

（旦云）楚臣好生施行此逆賊咱（末云）左右將此賊押赴縣裏去者（左右押淨下）（旦唱）

【快活三】楚臣索自暗付君子斷其初說山盟言海誓
做夫妻怎忘的嚳剪髮燃香處

【朝天子】自楚臣應舉聽妾身拜覆俺娘將我待嫁做
商人婦賢愚從來不竝居因此上不避紅塵路誰想
來至中途逢着賊徒幾乎閒遭着閒阻猛可里得遇

將妾身救方信道天自有安排處

（末云）元來如此你可來做甚麼我自有人來接你也（旦云）楚臣行藏如何（末云）今授句容縣令你受用五花官誥駟馬車（旦唱）

【十二月】拜辭了清歌妙舞打迭起傳粉施朱受了些千辛萬苦熬了些短歎長吁早則有准成也朝雲暮雨依然的復舊如初

【堯民歌】等着也五花官誥七香車儘受用滿身花影倩人扶今日花生滿路得榮除早則不碧桃花下鳳鸞孤歡娛歡娛樂有餘輕憐惜偎香玉

（末云）左右備了馬一壁檯過轎兒來共夫人同回縣里去（旦唱）

耍孩兒原來這夫人也許俺這娼人做我則道盡世兒常爲妓女不想糞推上默然長靈芝之鵲窩中生出鸞鶴顯耀盡妾本雲閒住光輝了君家准甸居恰纔但有半點兒風聲污羞歸西浙恥向東吳

一煞肩廝竝比翼鳥腮廝貼比目魚手廝把合歡帶同心結連枝樹頭廝磕低調兒歌金縷腿廝壓高擎着倒玉壺半醉也臂廝摟竝頭蓮般鴛幃中宿儘情兒顛鸞倒鳳盡與兒弄粉摶酥

（二煞）對鸞臺畫娥眉月一彎鋪蟬鬢插犀梳雲半吐玉玎璫金瑤瑛珠璫簌你看我佁一會兒鳳冠霞帔夫人走謊一程兒高髻雲鬟士女圖逞一捻兒風流處探親眷高乘着暖轎隨人情穩坐着香車

（末云）夫榮婦貴足矣也（旦唱）

（尾聲）做男兒的除縣宰稱了心為妻兒的得縣君享受福則我這香名兒貫滿松江府我與那普天下祿兒每可都做得主（下）

（末云）下官將此事申閒知府蒙將那柳茂英送在府牢依律治罪令人一壁持書取奶奶去看馬來

回縣中
去也(下)

第四折

(末上云)下官當初與玉香別時分開玉梳爲記今日已令銀匠用金鑲就安排筵席一者與夫人壓驚二者慶賀這玉梳請夫人咱(旦引梅香上)玉香誰想有今日也呵(唱)

【雙調】【新水令】風塵中埋沒了二十年今日箇做夫人也蚤酧了心願告辭了春風歌宛轉夜月舞蹁躚俺如今福祿雙全穩拍拍的綠窻下做針線

(旦見末科)(末云)夫人暗想當日豈知有今日也(旦唱)

【駐馬聽】你如今位得高遷兩行朱衣列馬前當初你

身雖貧窶也曾一春常費買花錢則我這節婦牌旌表在麗春園更和你那紫泥宣頒降到臨川縣嗒心堅石也穿鴛鴦喜鎖黄金殿

（末云）原感夫人棄母尋夫路途遥遠如此艱辛幾乎性命參差（旦唱）

【落梅風】尋夫主眞誠志盼京師不堪遠被風霜冷颼颼顏面脚背踵脚心裏踏破的蹬休道生受便死呵死而無怨

（末云）嗒别時分開玉梳兒令銀匠用金鑲了首飾頭面盡皆用了止此梳兒表信之誠（末與旦砌末科旦接科唱）

【甜水令】想着咱美滿夫妻十分恩愛風流姻眷非今世是前緣問甚麽首飾房奩金珠錫釧釵環頭面玉梳兒對勘的依然

【折桂令】不弱如樂昌般破鏡重圓抵多少配上瓊簪恰便似接上冰絃當初俺兩下分開今日仍還一處依舊完全【末云】對歎處微微顯纖絲文路【旦唱】雖然是有痕蹟可須香嬌玉軟端的是無瑕寶粉遶花纏金果瓊沿翠護朱圈日日里墊鬏髻兒櫂襯着青絲到晚來貼主腰兒緊摟在胸前

末云 㑹香將酒來共夫人飲一杯 下 兒上見旦科

云楚臣我道你不是箇受貧的玉香你也辭我一

辭怕甚麼 末云 住住住夫人不要惱既冊親

尋到此也殺羊造酒做箇慶喜的筵席 下

荆楚臣重對玉梳終

李雲英風送梧桐葉

太原氏玩本

元　喬夢符

正目

任繼圖重匹鳳鸞交

李雲英風送梧桐葉

楔子

冲末引正旦上（冲末云）小生姓任名繼圖字道統本貫西蜀人也渾家姓李氏名雲英乃故丞相李林甫之孫女也小生攻習詩書兼通武藝有同堂朋友哥舒翰守禦西藩遣使臨門取小生叅贊軍事小生想他禮義勤厚則索走一遭去渾家你在家中權時過遣我到彼處叅贊建功得一官半職還家與你同享富貴有何不可（旦云）男兒你去不爭目今安祿山作亂人不顧生倘有不測教妾一身如之柰何（末云）渾家不知自古修文演武取功名於亂世終不然戀酒貪花墮却壯志從來道學成文武藝貨與帝王家

那時稱我平生之願腰金衣紫扈子封妻榮顯鄉閭也是好事渾家休阻我功名小生便索登程(旦云)男兒既然堅意要去進取功名一路上小心在意者

(賞花時)兩淚流紅翠袖斑縧被分香鳳枕閑無計鎖雕鞍江空歲晚何處問平安

(末云)則今日好的日辰便索長行也(下)

第一折

(孤扮牛尚書同張千上)(孤云)老夫牛尚書是也從天子幸蜀有一女子李雲英乃李林甫孫女被軍中所擄此女美貌顏色無所不能更有詞章他原有夫主老夫收留在家夫人勸老夫納為侍妾老夫想來冠至敝不可棄之於足履雖新不可加之於首此女相門之家納之為妾此心安忍因此收

留在家認爲義女教俺親生女孩兒金哥拜爲姐
姐就學他針指女工待雲英家信還時還他夫婦
完娶若他丈夫沒了就與他嫁箇良壻豈非陰騭
今日俺夫人大慈寺中燒香去左右收拾轎馬一
同小姐隨侍夫人走一遭去（下）旦引梅香上妾身
丈夫任縉圖前往西蕃進取功名自他去後有安
祿山作亂陷了長安天子幸蜀妾身彼處中所擄
幸得牛尚書收買妾身留養府中以爲長女教他
女孩兒拜妾身爲姐姐雖是坐享富貴則夫婦分
離不知音耗這煩惱如之柰何目今春間天道花
柳爭妍對此美景良辰
越添離別之苦也呵

【點絳唇】鏡破釵分粉消香褪縈方寸酒美花新總是
思家恨

【混江龍】韶華將盡三分流水二分塵悶懨懨人閑日

晝靜巉巉門掩青春白鷺鴻頻傳花外語錦鴛鴦將避柳邊人囀曉日鶯聲恰恰舞香風蝶翅紛紛映樓閣青山隱隱漾池塘綠水粼粼過節序偏增感歎對鶯花謾自傷神桃似火草鋪茵歌聲歇笑聲頻則爲我眼中不見意中人因此上今春不減前春悶流淚眼桃花臉瘦鎖愁腸楊柳眉顰

（旦云）當日妾身不合容他去了致有今日也呵（旦唱）

【油葫蘆】悔殺當初不自忖輕將羅袂分今日箇錦牋無路托鴻鱗我如今瘦巖巖腰減羅裙褪他那里急

煎煎人遠天涯近昨日是秋今日是春歎光陰有盡

情難盡無計覓行雲

（天下樂）可正是一樣相思兩斷魂青也波春斷送了

人歎孤身恰如飛絮滚虛飄飄離亂人孤另另多病

身對清風憔悴損

（那吒令）瓊梳掭綠雲顯青天月痕湘裙蕩曉雲污春

衫酒痕皺綃剪素雲搵啼妝舊痕打叠起心上愁攙

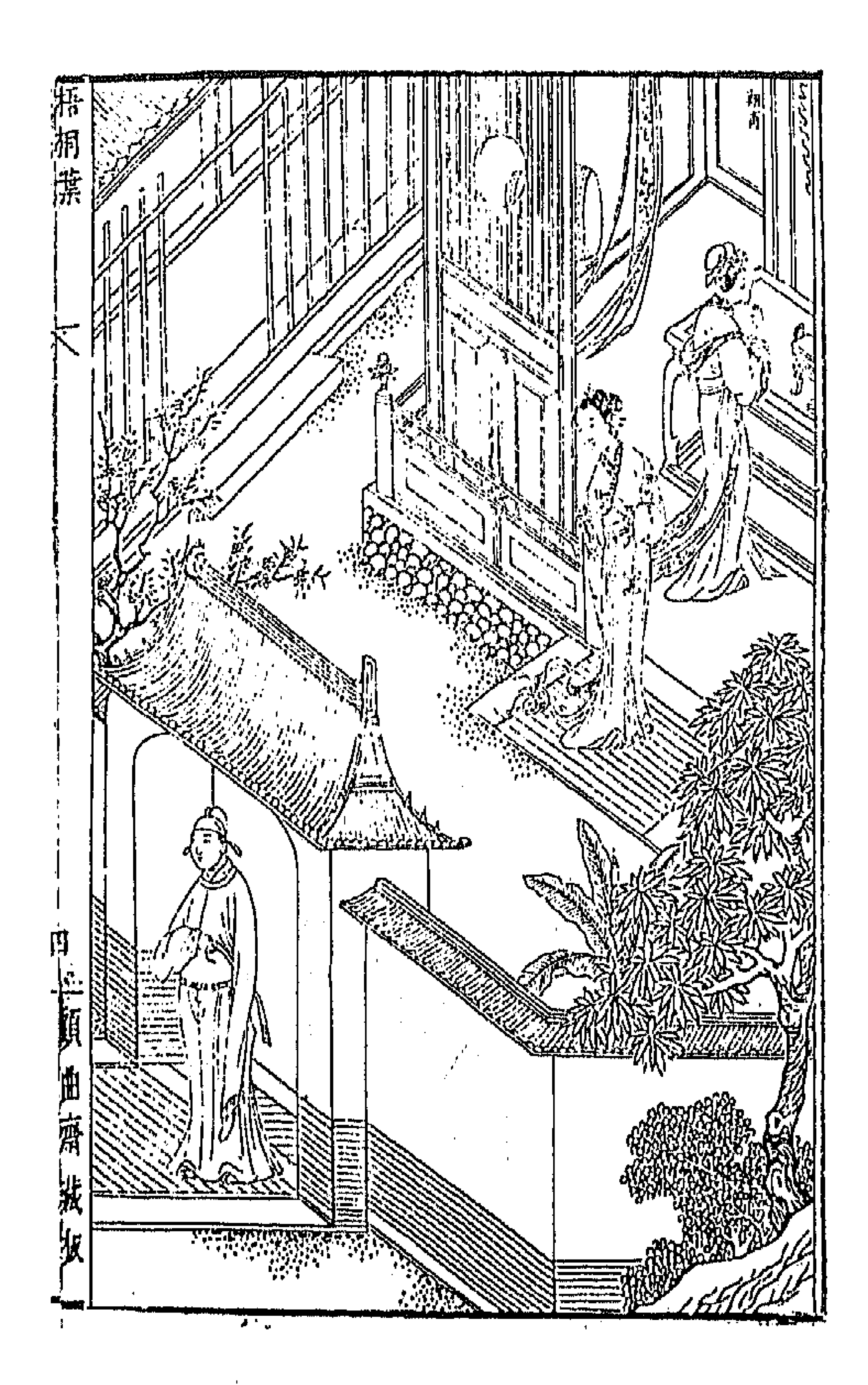
扎起眉尖恨雖是強點朱唇

（梅香云）姐姐快來着些（下）兒扮老

夫人上（旦云）母親恁孩兒到也（唱）

〔鵲踏枝〕隨侍着母親去遊春列兩行侍妾丫環簇擁定綉轂雕輪虞候們行得來太緊蚤來到聳青霄金碧山門

〔到寺門科〕〔旦云〕老夫人先行〔末上云〕小生任繼圖自參哥舒翰軍事離家不久安祿山作亂殘破京師天子幸蜀小生家眷存亡未知下落每日愁思今安祿山被擒天下大定至尊還京小生方得還家今往大慈寺過權且歇馬約着友人花卿之子花仲清來此同遊不見此人來小生見佛殿左側粉壁光滑口占一詞詞寄木蘭花慢以寫思家離別之懷〔做寫科念云〕等閑離別一去故鄉音耗絕禍結兵連嬌鳳離鸞沒信傳落花風絮杜鵑啼血傷春去過客愁悶佇立東風欲斷魂小生不留姓字寫了出門還候花仲清咱〔末閃下〕〔下兒分付旦云〕點上燈燭來待我燒香也〔旦出佛殿做行廊下



(科云)前面行的那秀才看他模樣好與我男一般我向前試認咱(末云)我尋花仲清去來也(旦唱)

【寄生草】是何處風流客誰家年少人他轉回廊忙把身軀褪我隔雕闌不敢題名問他出門不肯回頭認莫不是遊僊夢裏乍相逢多管是武陵溪畔曾相近

(旦云)老母親等去燒香索去點上香燈來(做點燈科云)請夫人上香(做見字科唱)

【醉扶歸】字體草連眞詞句煞清新包藏着四海三江悶走龍蛇筆陣起煙雲莫不是我男兒麼看時頻滴淚讀罷暗消魂可恰纔題句客兀的不僝僽殺斷腸人

（旦云）寫的阿這字體好似俺男兒（唱）

（金蕉兒）這字體宗秦漢學唐晉筆陣掃千軍好與俺男兒字筆眞一點畫從頭兒認字法兒不差了半分既傳信音不題名却爲何因

（旦云）雖然如是天下人寫的字多有一般的未審是與不是索和一首若是俺丈夫見了必然尋我也我試寫在此咱（唱）

稔霜毫訴事因別夫君又幾春思往事渾如夢恨不的上青山便化身拂綽了壁塵我依着他韻也做一首咱賡酧前韻兩三行字體勻訴當年夫婦恩顧兒夫親見聞任

傍人胡議論

青哥兒也是我一言一言難盡潑殘生進退進退無門恰便似月待圓花待春想當日阮肇劉晨採藥尋眞武陵溪濱楚水湘雲隔斷凡塵尚兀自天上人間僥子相迎結成親他也有姻緣分

（旦云）寫完了試念咱（念云）臨岐分別一旦恩情成斷絕烽火相連鴈帖魚書誰與傳身如柳絮沾泥不復隨風去杜宇愁聞啼斷思鄉怨女魂（下）兒云殿上燒香咱（下）兒見旦寫詞怒科云雲英你是裙釵女流之輩何故潑和他人詞章豈不出醜（旦云）母親孩兒見此詞與俺丈夫任繼圖寫的無異以此和一首在後面倘若眞箇是俺男兒他必來尋妾身也（下）兒怒云你好無體面也（旦唱）

聽孩兒訴衷情休嗔忿（下兒云你是女孩兒題詩恐怕傍人恥笑旦唱）有甚

他人笑哂非是荒淫惹外人（下兒云你題甚詩旦唱）這詞又不

是道春情子曰詩云暗傷神雨淚紛紛低首無言聽

處分（母親息怒孩兒再不敢了也則今日）從朝至昏不離分寸瞑子裡

向晚粧樓目斷楚臺雲（同下）

第二折

（外扮花仲清上外云）小生乃節度使光遠手下偏將花卿之子花仲清是也從小隨父親習學兵法自誅逆賊段子璋累建大功朝廷不蒙重用以此閑居小生有友人任繼圖此人乃飽學才子因哥舒翰請他条贊之職因有祿山作亂回至家中妻子被擄家計一空此人發志與小生至此同應科

舉以求進取適間至郵亭同騎馬小生馬遲以此先後行了索縱馬趕他去咱（下）（末上）（云）小生任繼圖自去西蕃不想安祿山作亂兩下隔絕音耗不通前春到此大慈寺中歇馬壁間寫下一詞釋悶回至家中妻女已被擄去不知存亡小生想來夫妻會合聚散雖非容易已有定數豈無眷戀之心然此愁之何益目今朝廷開文武科場憑着我胸中萬卷文章且步科場中鏖戰一番若得一官半職以顯父母豈不美哉同友人花仲清約至此寺中借一禪房安下候選待之久矣不見他來且往禪房中安歇去咱（下）（正旦小旦引梅香上）（旦云）秋風颯颯落葉飄飄秋間天道刮起這般大風感感動我思鄉煩惱妹子你看是好大風也呵（唱）

（正宮）（端正好）為新涼消殘暑落行雲頃刻須臾番江攪海驚濤怒搓脫秋林木

(滚繡毬)蕩泝蘆撼庭竹送長江片帆歸去動羣山萬籟喧呼他番手雲覆手雨沒定止性兒難據亂紛紛敗葉凋梧則為你分開丹鳳侶吹斷征鴻不寄書使離人感歎嗟吁

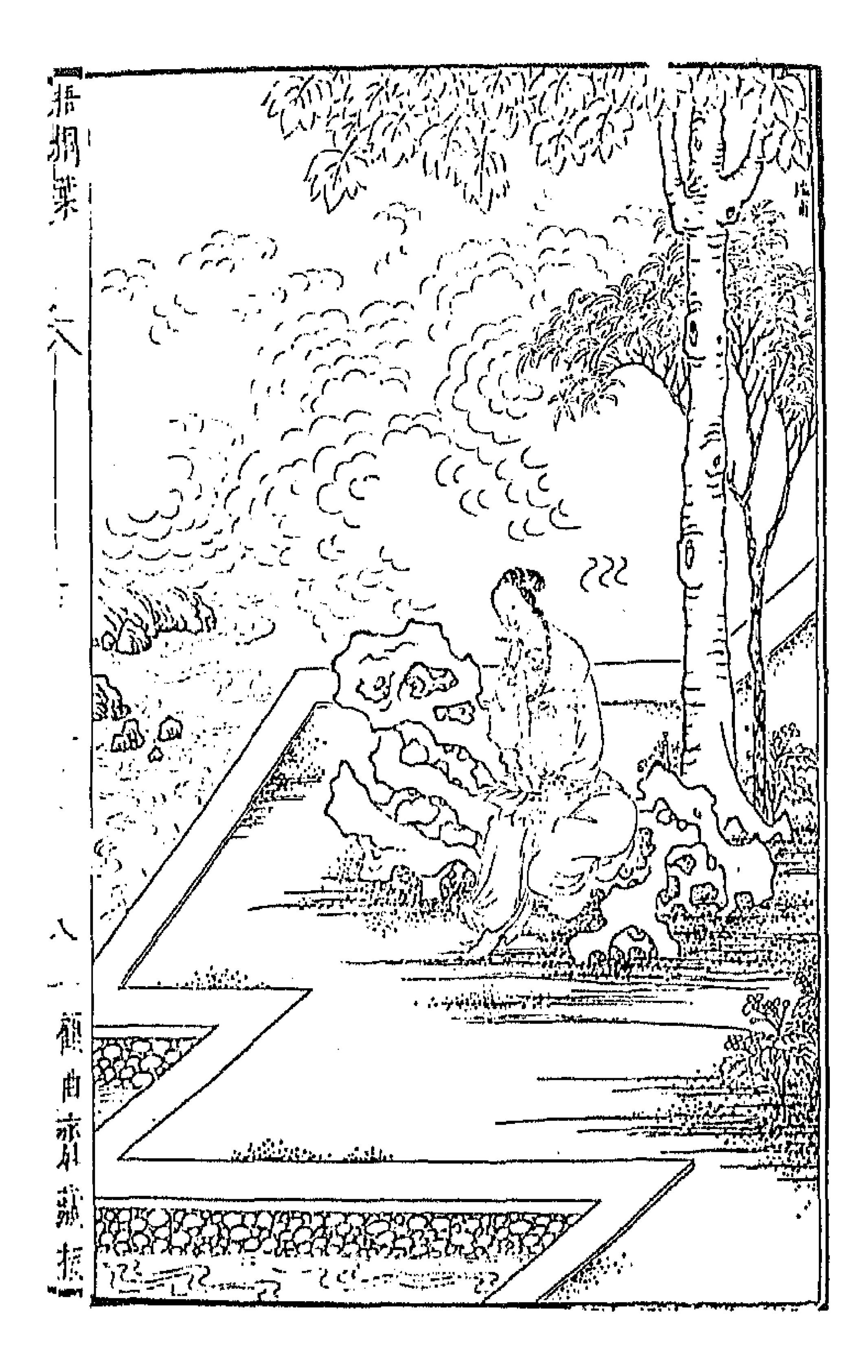
(正云)妹子這風有貴賤大小(小旦云)姐姐這風怎麽有貴賤大小(小旦唱)

(倘秀才)有一等入椒桂穿洞房的似大王般敬伏有一等揚砌儒起陋巷的可以庶民比喻他也曾感動思鄉漢高祖催張翰憶蓴鱸休官出帝都

(小旦云)姐姐這風員箇大(旦唱)

〔滚繡毬〕捲三層壁上芸蕩三軍塞邊士冷颼颼煙籠霧迸簫聲響徹雲衢破黃金菊蘂開墜胭脂楓葉舞向深山落花滿路去時節長則是向東南巽位藏伏入羅幃冷清清勾引動懊怨閨中女渡關河寒凜凜慄落殺思歸塞上夫驚起老樹啼烏

〔做風吹梧葉科〕〔旦拾葉科云〕妹子你看怎生風吹一片葉子來我與你將擱筆兒寫一首詩在上天若可憐人倩這大風吹這葉兒上詩到家教俺丈夫知俺音耗咱〔小旦云〕姐姐這千山萬水怎能彀到那里也〔旦云〕妹子你看咱〔題詩葉上云〕拭翠斂雙眉爲鬱心中事搦管下庭除書成相思字書於秋葉上願逐此風起天下有情人不知落何處〔旦做手拈葉子對天祝告科〕風呵可憐見妾身流落



他鄉你借一陣知人心解人意慈悲

好風吹這葉子到俺兒夫行去(唱)

(倘秀才)風呵你略停止呼號怒容咱告覆暫定息那顛狂性聽咨囑付休信他剛道雌雄楚宋王敢勞你吹嘘力相尋他飄蕩的那兒夫是必與離人做主

(旦云)風呵你是必聽我分付來(唱)

(呆骨朶)你與我起青蘋一陣陣吹將去到天涯只在須臾休戀他醉瓊姬歌扇桃花休搖動攪離人空庭翠竹休入桃源洞休過章臺路遞一葉起商飆梧葉兒恰便似寄青鸞腸斷書

（旦云）風呵兀的不倈倖殺人也方纔撼山拔樹飛砂走石撥起投至火及你可道定息了我想來天意多管是囑付不到你不肯吹這葉子去只索再囑付你咱（唱）

（叨叨令）你管也送胡笳聲斷城頭暮休道他攪旌旗影動邊城戍休戀他度歌聲羅綺筵前住休從他傳花信桃李園中入你是吹來也麼哥是吹來也麼哥直吹到受凄涼鰥寡兒夫行住

（旦云）一陣大風起也（唱）

（伴讀書）順手兒吹將去一葉兒隨風度到馬兒也似回頭不知處謝天宮肯念俺離人苦飄然有似神靈

助旋起堦除

笑和尚忽忽忽似神像鳴珮琚颼颼颼似列子登雲路踈踈踈玞叮璫簷馬兒聲不住喧喧喧鳴窻紙吸吸吸度天衢刷刷刷墜落斜陽暮

旦云四季之中風雖一般中間有各别處你聽我訴這四季風與你聽咱唱

三煞到春來向樓臺度歌聲韵悠揚輕敲檀板黄金縷入庭院扇和氣春風淡蕩香引瓊漿白玉向園花鳴條溪河解凍柳葉青搖桃蕚紅舒花飛錦機草偃青苔梅落瓊酴簾垂檻曲寒料峭透羅廚

（小旦云）姐姐這夏天風也可是如何（旦唱）

【二煞】到夏來竹牀枕簟凉生處荼䕷軒窗夢覺餘波皺魚鱗扇搖蟬翼香裊龍涎簾漾鰕鬚水面相牽荷帶池頭逶迤蓮香波心搖落荷珠凉生院宇送微雨出天衢

（小旦云）這秋冬可是怎生也（旦唱）

【煞尾】到秋來瀟瀟瀟瀟聲和蛩吟絮颼颼颼吹斜鴈影孤綠紗窗動砧杵起秋聲八月初彩扇題詩班婕妤對景悲秋楚宋玉江上紛紛吹敗蘆田內瀟瀟偃禾

忝則迸流螢入座隅積漸凋零岸柳疎翠竹荷盤老

柄枯飄盡丹楓落井梧女怨淒凉滴淚珠悲向晚窻

憶曠夫到冬來羊角呼號最狠毒走石飛砂滿路途

透入氈簾酒力無寒助氷霜透體膚燒盡清香冷篆

爐凜冽嚴凝掛氷筋刮面穿衣怎遮護春夏秋冬何

日無惟有秋深最凄楚怎當他協和芭蕉夜窻雨下

第三齣

（末上云）恰纔迤逦迎候友人花仲淸至郵亭徘徊

半晌尚不見來不免在寺中安歇咱（入廊下見葉

科云）這里怎生有一片葉子從空飛將下來我拾

起來看咱（做拾葉科云）多管是那一箇知我失了

渾家故作此詩想天與姻緣夫妻必有完聚的日子我且在此遊玩咱（做上殿看壁上和詩科）（云）這詩是我昔日題下詞章又有人賡和在後這一段姻緣須有著落且去禪堂中歇息去咱（下）

（孤扮牛尚書上云）老夫牛尚書是也目今文武狀元及第這兩箇狀元幸得堂堂人物更年少青春俺那金哥孩兒長成了待結彩樓等狀元遊街時拋綉毬接絲鞭求取佳配這義女雲英孩兒是如如索教夫人儘問他一來看他有守志的心也無二來先及其踈後及其親禮也索請夫人商議夫人在那里（下）（兒正旦小旦同上）（旦云）妾身自與兒夫分離至今三載音信杳無雖在此坐享富貴眉頭心上一點相思甚日放的下也呵（唱）

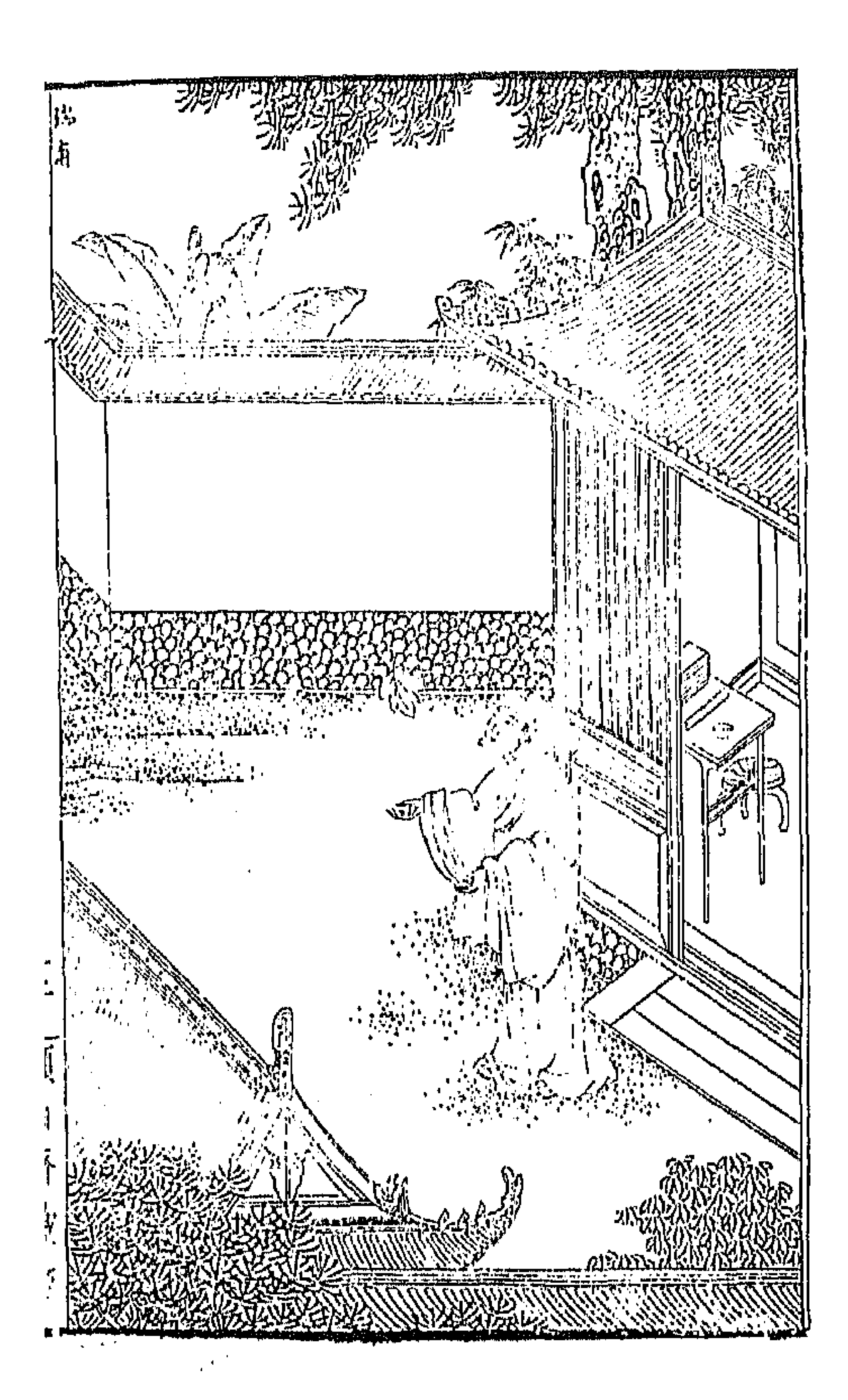
（中呂）（粉蝶兒）粉悴脂憔悶懨懨暗傷懷抱困騰騰劃損眉稍畫堂深朱戶悄雁書不到情緒蕭條影兒孤鏡

鸞羞照

醉春風 人去玉簫閑雲深月鳳杳夢魂無夜不關山何日是了 長則是 錦被牢籠綺窻嗟嘆畫樓凝眺

小旦云 姐奶母親喚哩咱則索去走一遭去 見科 旦云 母親喚妾身來有何言語 下兒云 孩兒喚你有句言語和你商量趂你年少尋箇良壻與你心下如何 旦唱

迎仙客 老爺親錯見了失節罪難逃妾身況兼年紀小 鴈有雌雄一對沒了一箇再不入羣來爲孤鴈 唱 若壻了再求壻 這是人不如烏母親意下量度 相門之女再嫁事於人呵 唱 則恐被傍人笑



(旦云)忠臣不事二君烈女不更二夫(唱)

【紅綉鞋】朋友先王曲教返殺呵須是唐宰根苗(卜兒云)令日主張不從再休後悔(旦唱)絃斷無心覓鸞膠(卜兒云)你待守丈夫消耗也呵(旦唱)芳心迷玉杵舊約在藍橋雲英猶了(卜兒云)父母治綵樓教你同金哥妹子抛綉毬求佳配你是他妞妞索先問你若實有守志的心呵也從你教你引金哥妹子登綵樓抛綉毬你心下如何(旦云)母親言者當也(卜兒做與小旦科)(小旦見科云)母親您孩兒有(旦云)妹子添妝罷越顯的十分顏色也呵(唱)

【普天樂】玉娉婷新梳掠曲彎彎柳眉清淺香馥馥桃臉紅嬌腰肢一捻舉止十分俏恰便似畫真兒描不

成如花貌三般兒比並妖嬈(卜兒云)那三般(旦唱)若耶溪西施戲瓢九龍池玉環鬭草鳳凰臺秦女吹簫(夫人教小姐登綵樓去也)(卜兒云)老相公俺且回後堂中去也(下)(正旦引小旦做上樓科)(旦云)好綵樓也呵

(旦唱)

上小樓這綵樓高侵漢表勢壓着南山北嶽六曲闌杆十二簾籠一派笙簫綵扇交錦帳飄金珠錯落盼望他嬌滴滴臭香風玉人來到(小旦云)姐姐你扶我上綵樓去來(做上樓科)(旦唱)

(云)倩人扶登玉梯似天僊下九霄蘭麝氤氳環珮叮

瑞綉幰飄颻准備了等待長安年少盼望他共吹簫

那人來到

（外作鼓樂迎二狀元上科）（末云）我兄弟二人得了文武狀元今日誇官這是甚麼人家結起綵樓了也

（旦唱）

【脫布衫】噴香風撲鼻芬馥結青天聒耳簫韶列翠袖金釵兩行光綽綽從人爭導

【小梁州】煙裊金爐寶篆燒咫尺藍橋傳呼雕轂擁旌旄忙傳報蹀躞馬蹄遙

（旦云）你看狀元來了也（唱）

〔云〕雀屏銀燭相輝耀隱芙蓉綉褥光搖重奏樂人歡

笑六街喧閙春色醉宮袍〔狀元馬上旦掠科〕〔旦云〕你看這狀元赴了瓊林宴也〔唱〕

〔石榴花〕狀元微醉據鞍轎猩血錦宮袍斷風綾響玉

驄驕猛擡頭覷着多嬌〔小旦抛綵毬下科〕〔旦云〕綵毬抛落〔末云〕先要末卻下落着貪富貴乃不義之人也〔末做不接綵毬科〕〔旦唱〕見狀元高點鞭稍意躊躇待

接還抛又索別打那英豪

〔鬭鵪鶉〕再尋箇鳳友鸞交出落着讀書人氣高〔旦看外科〕

正當女貌郎才兩對門天生着好有福分先奪了春

風翡翠巢(小旦打着花狀元遞絲鞭科)(旦云)妹子後面狀元接了絲鞭也(唱)好姻緣

天湊巧成就了錦片前程常則是同歡到老

(耍孩兒)歡聲鼎沸長安道得志了當今貴豪小登科

今日稱心時播聲名喧滿皇朝始知學乃身之寶惟

有讀書人最高宮花斜插烏紗帽紫袍稱體金帶垂

腰

(末指旦云)這箇婦人好似我的渾家呵(旦云)這箇狀元好面熟也呵(唱)

(三煞)這狀元意遲遲點着玉鞭不轉睛廝覷着這狀元元是

俺男兒也呵撲簌簌淚點兒腮邊落(末旦同看科)(旦唱)那人意形

容好似俺親夫壻欲待相親又恐錯認了不敢分明

道知他眞心兒認我莫不是有意兒相調（各做意兒科旦唱）

【三煞】這狀元慢加鞭催玉驄那狀元意徘徊將寶蹬

挑我倚欄縱目頻瞻眺莫不是老天肯念離人苦今

日街頭廝抹着（末做子細認科旦唱）那狀元臨去也金鞭梟他

心兒里作念意下量度

（旦云）妹妹下去見父親母親去來也（唱）

【尾聲】一星星告與父母好共歹從他誓約那狀元多

是張京兆若得相逢把黛眉掃（同下）

第四折

孤扮牛尚書卜兒扮夫人上孤云好姻緣事非偶然當朝有文武狀元遊街教金哥女孩兒抛綉毬接綵鞭先打着文狀元躊躕一回把鞭梢攩住綉毬第二打着武狀元接了綵鞭成其佳配有義女雲英對老夫言道文狀元與他男兒一般模樣這狀元覷着雲英兩意徘徊勒馬定覷似有相認之意彼各悒怏而回老夫想來容易今日是吉旦良辰就今日取狀元過門與金哥女孩兒成親請那文狀元爲延客席上教雲英出來行禮便知端的左右那裏大排筵會請狀元過門者做接科末騎馬上云小官任繼圖一舉及第得了狀元昨日武狀元遊街有牛尚書家中小姐在綵樓上抛下綉毬打着小生小生想失了渾家未知下落攩住綉毬策馬過了此後打着武狀元成其姻眷此日小生望見樓上一女子好似小生失了的渾家此女亦覷着小生眷戀不已四目相盼各有相認之意

想他是牛尚書府第不敢造次又恐錯認今日荷

蒙尚書請小官爲送客席伴着花狀元左右接了

馬者（旦上云）今日金哥妹子成親狀元過

門父親喚孩身行禮相見索走一遭去（唱）

（新水令）華堂褥隱繡芙蓉洞房栖綵鸞丹鳳這狀元

簪花在玉殿前那狀元折桂在月宮中孔雀屏風今

日箇已高中

（駐馬聽）和羽流宮一派笙歌徹太空烹龍炮鳳滿堂

羅綺藹香風想當日雲英不到廣寒宮裴航空作遊

僊夢藍橋路不通玄霜玉杵成何用

（旦與狀元見科）（旦背云）這

箇狀元好似俺男兒（唱）

（喬牌兒）嫣然一中偷把密情送他無言低首把眉兒從推將寶帶鬆

（末云）渾家緣何在此（旦云）原來果然是我丈夫一言難盡（唱）

（沉醉東風）記當時兵馬洶洶恨飄零彼各西東拆孤鸞分隻鳳誰知道這各兒重逢猶恐相逢是夢中捱了些凄凉萬種

（孤怒云）狀元你是箇讀書人怎生不知禮小女乃裙釵女流與你有何親故（末旦跪）（孤云）小生自往西蕃安祿山作亂殘破京師渾家李氏被擄不知去向秋間在大慈寺中安下以待科舉入場在壁間吟和詞章是渾家所作小生又於廊下拾得梧葉兒葉上有詩一首亦是渾家所作小生錦囊收

貯常擕在懷內不料今日荷蒙相公收留在宅上此恩難報也（孤問旦云）緣何你去寺中吟和詞章來（旦云）我跟母親去來見壁上字體似男兒所作以此吟和來（孤云）梧葉上的（旦云）曾有來（末云）因何至此

（旦唱）

【川撥棹】想當日恨冲冲亂離中家業空身恨飄蓬梗迹萍踪山水重重逃命出鎗尖劍鋒如今在錦綉叢中謝大恩人厮敬重

（孤云）你是女子何故題詩在梧葉上寄將出去深沉宇中誰與你寄將出去那時你又不知狀元下落中間必有外情（旦唱）

【七弟兄】當日女攻手擣着綉絨畫樓中忽聞聽遠院

琴三弄離鸞別鳳恨匆匆淚雙垂把不住鄉心動

（梅花酒）倚欄杆數斷鴻起陣狂風吹落梧桐飄入簾櫳手親題一首詩寫離恨在其中為家鄉信未通題詩罷告天宮替雁帖當魚封風捲起入長空任南北與西東

（收江南）呀我則道風吹一去杳無蹤似題紅葉出深宮淚痕相映墨痕濃喜今朝再逢想昨宵魂夢與君同

（孤云）既姻緣會合不是俺做大淹留你妻為女也是天使其然不然那兵荒馬亂定然遭驅被擄也

我便是你的丈人同兆状元居東牀着你
團圓大排筵宴做箇慶喜的筵席者（旦唱）

（鴛鴦煞）我則道枕鴛衾鳳無人共誰承望洞房花燭笙歌送重調魚水和同唱道人月團圓姻緣再遇甘心算篤相從不是你 一葉梧桐險此兒失落了半世夫妻舊恩寵

夫妻守節事堪憐 仗義施恩宰相賢
金榜掛名雙及第 洞房花燭兩團圓